

El resum

El resum és una operació de reducció per mitjà de la qual el text original queda reduït entre la tercera i la quarta part sense perdre el sentit. Ací teniu una guia per tal d'escriure un bon resum, amb el benentès que podem adaptar-la a les necessitats específiques que perseguim a l'hora de comprendre un text.

Aspectes bàsics

1. Absència de tota idea personal. S'ha de donar compte del **pensament d'altri**.
2. Cal resumir com si hom fóra l'autor sense afegir idees ni jutjar-lo, és a dir, ha de ser **objectiu**.
3. Cal no desordenar els elements del text a resumir. S'ha de seguir **l'ordre del text**.

Cal evitar

1. Un resum que avance paràgraf a paràgraf calcant el text a resumir.
2. Copiar literalment el text.
3. Un resum massa confús que no distingisca els elements essencials.
4. Ha d'haver-hi prou per entendre el text sense recórrer-hi.

Cal tenir en compte

1. S'ha d'eliminar només allò accessori i retenir les idees principals. No s'ha de negligir la conclusió del text inicial.
2. El paràgraf ha de tenir una unitat de sentit.
3. S'han de respectar les proporcions.
4. No s'han d'utilitzar frases massa curtes o telegràfiques perquè així hom tendeix a fragmentar el text.

Aspectes formals

1. No s'ha de posar el nom de l'autor ni fer-hi referència (recorda que l'has d'escriure com si fosses ell).
2. S'ha de reproduir de forma personal el pensament d'altri (excepte si ens trobem davant una fórmula intradüible com *no ho furta qui ho hereta*)
3. Amb tot, pot haver-hi mots que no puguin ser reemplaçats fàcilment. No cal encabotar-s'hi i s'hauran d'utilitzar.
4. S'ha de restituir impersonalment. Quan el text s'ha escrit en primera persona cal utilitzar el *jo*. I distingir-hi les diferents veus com apareixen al text.
5. Les enumeracions poden substituir-se per mots crossa que expressen col·lectivitat: *Tota una sèrie de... causes; Un gran nombre de... símptomes*.
6. Quan l'enumeració siga de xifres només cal retenir, si molt convé, les

essencials.

7. S'han d'utilitzar les aposicions per no complicar excessivament les frases.
8. Es poden evitar les subordinades destacant al principi la paraula corresponent.

Per tant,

- Hem de mantenir l'equivalència informativa.
- S'han d'economitzar els mitjans.
- S'ha d'adaptar a una situació nova de comunicació.